ПОСТАНОВЛЕНИЕ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ

11 марта 2019 г. № 13

Об утверждении Инструкции об определении претендентов на занесение на Республиканскую доску Почета

На основании пункта 9 Положения о Республиканской доске Почета, утвержденного Указом Президента Республики Беларусь от 30 сентября 1999 г. № 573, и подпункта 5.5 пункта 5 Положения о Министерстве культуры, утвержденного постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 17 января 2017 г. № 40, Министерство культуры Республики Беларусь ПОСТАНОВЛЯЕТ:

1. Утвердить Инструкцию об определении претендентов на занесение на Республиканскую доску Почета (прилагается).

2. Настоящее постановление вступает в силу после его официального опубликования.

|  |  |
| --- | --- |
| Министр | Ю.П.Бондарь |

|  |  |
| --- | --- |
|   | УТВЕРЖДЕНОПостановлениеМинистерства культурыРеспублики Беларусь11.03.2019 № 13 |

ИНСТРУКЦИЯ
об определении претендентов на занесение на Республиканскую доску Почета

1. Настоящая Инструкция устанавливает порядок определения претендентов, перечень показателей оценки работы и форму заявки на участие в конкурсном отборе среди организаций культуры на занесение на Республиканскую доску Почета за достижение высоких результатов в сфере социально-экономического развития.

2. Занесение на Республиканскую доску Почета является общественным признанием и поощрением организаций культуры по итогам работы за отчетный год.

3. Определение претендентов на занесение на Республиканскую доску Почета (далее – претенденты) проводится на основании материалов, представляемых в Министерство культуры (далее – Минкультуры) областными исполнительными комитетами и Минским городским исполнительным комитетом (далее – облисполкомы и Минский горисполком).

4. При подведении итогов работы организаций культуры за отчетный год обязательным является соблюдение условий, определенных в подпункте 12.2 пункта 12 Положения о Республиканской доске Почета, а также в перечне показателей оценки работы претендентов на занесение на Республиканскую доску Почета среди организаций культуры согласно приложению 1.

Для организаций культуры смешанного типа показатели оценки работы применяются в соответствии с основным видом деятельности организации.

5. Оценка работы организаций культуры осуществляется по юридическому лицу, включая его обособленные подразделения.

6. Организации культуры для участия в конкурсном отборе на занесение на Республиканскую доску Почета подают заявку на участие в конкурсном отборе среди организаций культуры на занесение на Республиканскую доску Почета по форме согласно приложению 2.

7. Выдвижение лучших кандидатур на занесение на Республиканскую доску Почета из числа организаций культуры осуществляется облисполкомами и Минским горисполкомом по результатам конкурсного отбора. Количество лучших кандидатур, выдвигаемых облисполкомами и Минским горисполкомом, должно быть не менее одной и не более трех.

8. Облисполкомы и Минский горисполком до 1 марта года, следующего за отчетным годом, представляют на рассмотрение в Минкультуры следующие материалы по лучшим кандидатурам среди организаций культуры:

перечень поданных заявок на участие в конкурсном отборе;

перечень лучших кандидатур и решение о его утверждении;

информацию об итогах деятельности и достижениях лучших кандидатур за отчетный год;

справки о выполнении обязательных условий и показателей оценки работы на занесение на Республиканскую доску Почета за отчетный год по форме согласно приложению 3.

9. Определение претендентов на занесение на Республиканскую доску Почета осуществляется на основе балльной системы путем суммирования баллов, набранных по каждому из показателей.

Начисление баллов осуществляется отдельно по каждому показателю. Высший балл соответствует количеству принятых к рассмотрению кандидатур по каждому показателю. Последующие баллы в порядке убывания на единицу присваиваются организации в зависимости от величины показателя.

При равенстве значений у нескольких кандидатур им начисляется равное количество баллов. Кандидатуре, занявшей следующее за ними место, начисляется балл, уменьшенный на количество кандидатур, занявших равные места.

Претендентами признаются кандидатуры, набравшие наибольшее количество баллов.

10. При равной сумме набранных баллов по показателям приоритет отдается организации культуры, добившейся в отчетном году особых успехов в популяризации национальной белорусской культуры на международном уровне, в том числе получившей награды, премии и призы на отечественных и зарубежных конкурсах, фестивалях, форумах, выставках.

11. Материалы, представленные в Минкультуры облисполкомами и Минским горисполкомом с нарушением установленных сроков, отсутствием необходимых согласований, а также по организациям, не выполнившим условия, предусмотренные подпунктом 12.2 пункта 12 Положения о Республиканской доске Почета, не рассматриваются.

12. Определение претендентов среди представленных лучших кандидатур осуществляется коллегией Минкультуры. Решение коллегии Минкультуры об определении претендентов принимается путем открытого голосования простым большинством присутствующих на заседании членов коллегии.

|  |  |
| --- | --- |
|   | Приложение 1к Инструкции об определении претендентов на занесение на Республиканскую доску Почета  |

ПЕРЕЧЕНЬ
показателей оценки работы претендентов на занесение на Республиканскую доску Почета среди организаций культуры

Таблица 1

Для театрально-зрелищных организаций

|  |
| --- |
| Наименование показателя |
| Количество спектаклей (концертов) для театров, концертных организаций, представлений (для цирков), единиц\* |
| Число зрителей, человек\* |
| Объем средств, полученных от приносящей доходы деятельности, тысяч белорусских рублей\* |
| Средняя заполняемость зрительных залов, %\* |
| Количество созданных новых спектаклей, концертных программ, отдельных концертных и цирковых номеров высокого идейно-художественного уровня и их творческий уровень\* |
| Отсутствие просроченной задолженности по налогам и сборам, социальному страхованию и обеспечению, за топливно-энергетические ресурсы |

Таблица 2

Для культурно-просветительных организаций

|  |
| --- |
| Наименование показателя |
| Для музеев: |
| количество приобретенных музейных предметов основного фонда, единиц\* |
| количество посещений экспозиций и выставок, единиц\* |
| количество временных экспозиций, единиц\* |
| объем средств, полученных от приносящей доходы деятельности, тысяч белорусских рублей\* |
| Для библиотек:  |
| количество пользователей, человек\* |
| количество посещений, в том числе удаленными пользователями, единиц\* |
| выдано документов за отчетный период, экземпляров\* |
| объем средств, полученных от приносящей доходы деятельности, тысяч белорусских рублей\* |
| Для клубных организаций; организаций народных художественных ремесел; картинных, художественных галерей и галерей искусств, выставочных залов, панорам и других выставочных организаций; парков культуры и отдыха, городских садов, зоопарков, зоосадов; творческих мастерских; методических центров народного творчества (культурно-просветительной работы); организаций по проведению культурных мероприятий: |
| количество клубных формирований, единиц\* |
| количество мероприятий, всего, единиц\* |
| количество посетителей мероприятий, проводимых на платной основе, человек\* |
| объем средств, полученных от приносящей доходы деятельности, тысяч белорусских рублей\* |
| отсутствие просроченной задолженности по налогам и сборам, социальному страхованию и обеспечению, за топливно-энергетические ресурсы |

Таблица 3

Для организаций кинематографии

|  |
| --- |
| Наименование показателя |
| Для организаций кинематографии, осуществляющих производство фильмов: |
| выручка от реализации продукции, товаров, работ, услуг, тысяч белорусских рублей |
| чистая прибыль, тысяч белорусских рублей |
| рентабельность продаж, % |
| добавленная стоимость на одного среднесписочного работника, тысяч белорусских рублей  |
| темп роста экспорта услуг, % |
| объем оказываемых технологических услуг заказчикам, тысяч белорусских рублей\* |
| выручка от продажи прав показа фильмов в игровой, неигровой, анимационной или смешанной формах, копий фильмов собственного производства, в том числе на материальных носителях, тысяч белорусских рублей\* |
| количество произведенных фильмов, единиц\* |
| Для организаций кинематографии, осуществляющих показ и (или) распространение фильмов: |
| количество показов фильмов, единиц\* |
| количество посещений показов фильмов, человек\* |
| выручка от показов и (или) распространения фильмов, тысяч белорусских рублей\* |
| средняя заполняемость зрительных залов, %\* |
| отсутствие просроченной задолженности по налогам и сборам, социальному страхованию и обеспечению, за топливно-энергетические ресурсы |

Таблица 4

Для иных организаций культуры

|  |
| --- |
| Наименование показателя |
| Выручка от реализации продукции, товаров, работ, услуг, тысяч белорусских рублей |
| Чистая прибыль, тысяч белорусских рублей |
| Рентабельность продаж, % |
| Снижение уровня затрат на производство и реализацию продукции, товаров, работ, услуг, % |
| Темп роста экспорта услуг, % |
| Отношение номинальной начисленной среднемесячной заработной платы в организации к номинальной начисленной среднемесячной заработной плате по республике по основному для организации виду экономической деятельности, % |
| Отсутствие просроченной задолженности по налогам и сборам, социальному страхованию и обеспечению, за топливно-энергетические ресурсы |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* Показатель органами государственной статистики не согласовывается.

|  |  |
| --- | --- |
|   | Приложение 2к Инструкции об определении претендентов на занесение на Республиканскую доску Почета  |

Форма

Заявка на участие
в конкурсном отборе среди организаций культуры
на занесение на Республиканскую доску Почета

1. Полное наименование организации культуры на русском языке \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(в соответствии

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

с Уставом)

2. Местонахождение организации культуры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, e-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Место и дата государственной регистрации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование регистрирующего органа,

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

дата государственной регистрации, номер в Едином государственном регистре юридических лиц
и индивидуальных предпринимателей)

4. Руководитель организации культуры

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(должность, фамилия, собственное имя, отчество (если таковое имеется)

5. Основной вид деятельности\* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование вида экономической деятельности)

6. Являлись ли победителями Республиканской доски Почета в предыдущие годы: да \_\_\_\_\_\_\_\_\_, нет \_\_\_\_\_\_\_\_, в каком году \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |   | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (подпись) |   | (инициалы, фамилия руководителя) |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\* Указывается код общегосударственного классификатора Республики Беларусь ОКРБ 005-2011 «Виды экономической деятельности», утвержденного постановлением Государственного комитета по стандартизации Республики Беларусь от 5 декабря 2011 г. № 85.

|  |  |
| --- | --- |
|   | Приложение 3к Инструкции об определении претендентов на занесение на Республиканскую доску Почета  |

Форма

Справка
о выполнении обязательных условий и показателей оценки работы
на занесение на Республиканскую доску Почета

за \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(отчетный год)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(наименование организации культуры)

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование показателя (в соответствии с приложением 1) | Значение |
| 1. |   |
| 2. |   |
|   |
| Выполнение обязательных условий (в соответствии с подпунктом 12.2 пункта 12 Положения о Республиканской доске Почета) | нет/есть |
| 1. |   |
| 2. |   |

Кандидатура представлена \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ облисполкомом, Минским горисполкомом (решение от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |   | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| (подпись) |   | (инициалы, фамилия руководителя) |