

Отдел идеологической работы, культуры и по делам молодежи Ветковского районного исполнительного комитета

**Отдел организационно-методической работы ГУК
«Ветковский центр культуры и народного творчества»**

**Методические рекомендации для
собственников (пользователей)
историко-культурных ценностей
Ветковского района**

Ветка 2021 г.

УДК 351.853.1
ББК 79.0
К 43

СОДЕРЖАНИЕ

Составитель: методист Кирбай Алина Дмитриевна.

К 43 Кирбай, А.Д.

Методические рекомендации для собственников (пользователей) историко-культурных ценностей Ветковского района. – Ветка: РОМЦ, 2021. – 15 с.

В методических рекомендациях дана общая характеристика текущего состояния объектов наследия, включенных в подраздел «Ветковский район» Государственного списка историко-культурных ценностей Республики Беларусь, описаны основные законодательные и нормативно-правовые акты, которые регламентируют охрану историко-культурного наследия.

Предназначено для собственников (пользователей) историко-культурных ценностей Ветковского района.

Подготовлено на основании решения коллегии главного управления идеологической работы, культуры и по делам молодежи Гомельского областного исполнительного комитета (от 10 марта 2021 г. №1)

УДК 351.853.1
БК 79.0
К 43

Материалы опубликованы в авторской редакции.

© А.Д. Кирбай, 2021
© ГУК ««Ветковский
центр культуры
и народного
творчества»

Введение	3
1. Законодательные основы охраны историко-культурного наследия.....	4
2. Осуществление ремонтных и реставрационных работ... ..	12
3. Памятка об уголовной ответственности за нарушение законодательства в сфере охраны историко-культурного наследия.....	13
Список источников.....	15

ВВЕДЕНИЕ

Методические рекомендации для собственников (пользователей) историко-культурных ценностей составлены с учетом результатов планового мониторинга объектов историко-культурного наследия Ветковского района.

Цель данной методической рекомендации: информирование собственников (пользователей) историко-культурных ценностей о требованиях законодательства в сфере охраны историко-культурного наследия.

Методические рекомендации, а также актуальная информация об объектах историко-культурного наследия Ветковского района, размещены на официальном сайте Ветковского районного исполнительного комитета в разделах: «историко-культурное наследие» (ссылка: <http://vetka.gomel-region.by/ru/nasledie/>) и «увековечение памяти жертв войн» (ссылка: <http://vetka.gomel-region.by/ru/uvekovech/>)

1. ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫЕ ОСНОВЫ ОХРАНЫ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

В соответствии с положениями Государственной программы «Культура Беларуси» на 2021-2025 гг., приоритетным направлением развития является реализация ряда мер, направленных на сохранение и популяризацию историко-культурного наследия белорусского народа.

Охрана историко-культурных ценностей регулируется **Кодексом о культуре Республики Беларусь (далее – Кодекс)**, вступившим в силу с 3 февраля 2017 г. Кодекс включает в себя положения порядка сорока нормативных правовых актов, ранее регламентировавших деятельность в сфере охраны историко-культурного наследия.

Контроль за проведением мероприятий по охране историко-культурного и археологического наследия возложен на Министерство культуры Республики Беларусь, областные и районные исполнительные комитеты.

Структура системы охраны историко-культурного и археологического наследия



Согласно **статье 66 Кодекса** все историко-культурные ценности подразделяются на: *материальные и нематериальные*.

Материальные культурные ценности – культурные ценности, материальное воплощение которых составляет их содержание. К ним относятся: документальные памятники, заповедные места, памятники археологии, памятники архитектуры, памятники истории, памятники градостроительства и памятники искусства. Всего на территории Ветковского района насчитывается 58 материальных историко-культурных ценностей.

В соответствии со **статьей 96 Кодекса**, все материальные историко-культурные ценности подразделяются на пять категорий, а именно:

категория «0» - историко-культурные ценности, которые имеют мировую значимость и включены или претендуют на включение в Список всемирного культурного и природного наследия или Список мирового наследия, которое находится под угрозой;

категория «1» - историко-культурные ценности, которые имеют международную значимость;

категория «2» - историко-культурные ценности, которые имеют национальную значимость;

категория «3» - историко-культурные ценности, которые имеют значимость для отдельного региона Республики Беларусь;

без категории - материальные культурные ценности, которые входят в состав комплексов, ансамблей, комплектов, коллекций материальных историко-культурных ценностей, но которым отдельно не приданный статус историко-культурной ценности.

В независимости от категории, все историко-культурные ценности подразделяются на недвижимые и движимые, что в свою очередь, определяет условия их использования и содержания.

Так, к недвижимым материальным культурным ценностям относят те объекты наследия, перемещение которых требует осуществления инженерных мероприятий и ведет к частичной или полной утрате ими отличительных исторических, художественных, научных или других особенностей.

К движимым материальным культурным ценностям относятся те объекты наследия, перемещение которых не ведет к утрате ими отличительных исторических, художественных, научных или других особенностей. Например, «Произведения искусства Ветковского региона: коллекция иконописи и декоративно-прикладного искусства (в количестве 243 единицы)».

Нематериальные культурные ценности – культурные ценности, форма существования (происшествия) которых не оказывает существенного влияния на них содержание.

Нематериальные историко-культурные ценности делятся на две равноправные категории:

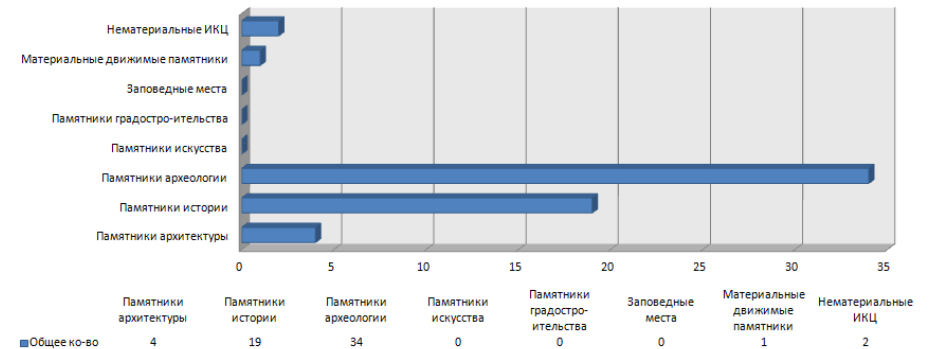
категория «А» - историко-культурные ценности, полная аутентичность и точность которых безусловные и неизменные;

категория «Б» - историко-культурные ценности, которые полностью или частично восстановлен (зафиксирован) на вторичном материале или объективно со временем могут изменяться.

Основным документом государственного учета историко-культурных ценностей Республики Беларусь является Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь (далее – Госсписок). В 2020 г., с целью организации деятельности по вовлечению объектов историко-культурного наследия в туристическую деятельность, Министерством культуры была разработана общедоступная бесплатная мобильная версия Госсписка (ссылка: gospisok.gov.by).

По состоянию на 01.04.2021 г. в подраздел «Ветковский район» Госсписка включено 60 историко-культурных ценностей, в том числе: недвижимые материальные историко-культурные ценности – 57 (4 памятника архитектуры, 19 памятников истории, 34 памятника археологии); движимая материальная историко-культурная ценность – «Произведения искусства Ветковского региона: коллекция иконописи и декоративно-прикладного искусства (в количестве 243 единицы)»; нематериальные проявления творчества – 2.

Историко-культурные ценности Ветковского района





ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ЦЕННОСТИ ВЕТКОВСКОГО РАЙОНА



Включение объекта в Госсписк подразумевает его последующую постановку на государственную охрану, предусматривающую, в числе прочих возможность финансирования (в зависимости от категории значимости) из бюджета, дополнительные обязанности по его содержанию, уголовную и административную ответственность. Так, согласно пункту 2 статьи 103 Кодекса, любая деятельность, которая может оказать воздействие на материальные историко-культурные ценности, должна осуществляться с учетом необходимости сохранения отличительных духовных, художественных и (или) документальных особенностей. **Научно необоснованное изменение историко-культурной ценности – ЗАПРЕЩЕНО!**

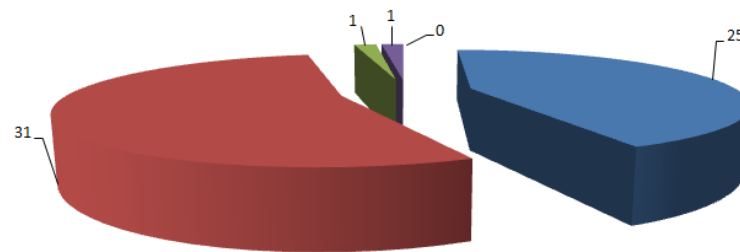
Согласно пункту 5 статьи 104 Кодекса на всех недвижимых материальных историко-культурных ценностях должны быть установлены охранные знаки, содержащие информацию о наличии статуса историко-

культурной ценности, ее названии и датировке, указание на ответственность за причинение вреда или ее уничтожение.

Обеспечение надлежащего состояния историко-культурной ценности, в соответствии со **статьей 75 Кодекса**, возлагается на собственника (пользователя) историко-культурной ценности.

Сведения о формах собственности историко-культурных ценностей, расположенных на территории Ветковского района

- Республиканская
- Коммунальная
- в собственности религиозных организаций
- в собственности иных юридических лиц
- в собственности физических лиц, в том числе индивидуальных предпринимателей



Собственник (пользователь) материальной историко-культурной ценности, землепользователь, на земельном участке которого расположено недвижимая материальная историко-культурная ценность, обязан подписать охранный обязательство, в котором предусматриваются **следующие обязанности:**

- 1.1. **обеспечивать сохранность** историко-культурной ценности;
- 1.2. **соблюдать в целостности** коллекцию историко-культурных ценностей;
- 1.3. **обеспечивать доступ** к историко-культурной ценности **специалистам**, которые по поручению (согласованию) Министерства культуры имеют права на нее изучение;
- 1.4. предоставлять **гражданам** по договоренности с местными исполнительными и распорядительными органами базового территориального уровня **доступ к историко-культурной ценности на срок не менее за шесть месяцев** в течение каждого десяти годов;

1.5. **сообщать** в местный исполнительный и распорядительный орган базового территориального уровня **об обстоятельствах, которые угрожают сохранению** историко-культурной ценности, не позднее за три календарные дни с дня выявления сих обстоятельств;

1.6. **обеспечить установку** на недвижимой материальной историко-культурной ценности, *за счет собственных средств или иных источников финансирования (не запрещенных законодательством)*, **охранных знаков и составление паспорта** материальной историко-культурной ценности;

1.7. при переходе права собственности или другого вещного права на материальную историко-культурную ценность, право собственности, права пожизненного наследственного владения, постоянного или временного пользования или аренды (субаренды) на земельный участок, на котором расположено недвижимая материальная историко-культурная ценность, не позднее за пять календарных дней с дня перехода права передать паспорт материальной историко-культурной ценности новому собственнику (пользователю) материальной историко-культурной ценности, новому землепользователю, на земельном участке которого расположено недвижимая материальная историко-культурная ценность.

2. Новый собственник материальной историко-культурной ценности или новый землепользователь, на земельном участке которого расположено недвижимая материальная историко-культурная ценность, обязан в течение тридцати календарных дней с дня приобретения права собственности на материальную историко-культурную ценность или возникновения права на земельный участок, на котором расположено недвижимая материальная историко-культурная ценность, **подписать охранное обязательство**. Невыполнение сего требования является основанием для признания сделки по приобретению права собственности на материальную историко-культурную ценность недействительным по иску местного исполнительного и распорядительного органа базового территориального уровня или основанием для изъятия называемого земельного участка в соответствии с законодательством об охране и использовании твердей.

Новый пользователь материальной историко-культурной ценности обязан подписать охранное обязательство в течение тридцати календарных дней с дня закрепления за него историко-культурной ценности на праве хозяйственного ведения или оперативного управления.

3. В случае придания материальной культурной ценности статуса историко-культурной ценности ее собственник (пользователь) или землепользователь, на земельном участке которого расположено недвижимая материальная историко-культурная ценность, обязан в течение тридцати календарных дней с дня придания ей статуса историко-

культурной ценности **подписать охранное обязательство**. Невыполнение сего требования является основанием для признания сей материальной культурной ценности в установленном порядке историко-культурной ценностью, которая содержится бесхозяйственно.

4. В случае, если собственник материальной историко-культурной ценности **бесхозяйственно содержит** сию историко-культурную ценность, что может привести к убытку ее отличительным духовным, художественным и (или) документальным стоимостям, такой историко-культурная ценность **по решению суда может быть отобрано у собственника путем выкупа государством или продажи с публичных торгов**. Признание недвижимой материальной историко-культурной ценности, которая расположено на земельном участке землепользователя, в установленном порядке историко-культурной ценностью, которая содержится бесхозяйственно, является основанием для изъятия земельного участка, на котором расположено историко-культурная ценность, в соответствии с законодательством об охране и использовании твердей.

Необходимо также отметить, что согласно **статье 105 Кодекса**, для обеспечения сохранности недвижимых материальных историко-культурных ценностей и их окружающей среды, собственником должна быть инициирована разработка границ территории недвижимой материальной историко-культурной ценности и **одна или несколько зон охраны**:

1. охранная зона;
2. зона регулирования застройки;
3. зона охраны ландшафта;
4. зона охраны культурного пласта (слоя).

Для недвижимых материальных историко-культурных ценностей, расположенных рядом или входящих в состав комплекса или ансамбля предусмотрена возможность установки общей зоны охраны.

Так, охранные зоны памятников археологии устанавливаются на расстоянии **не менее 50 метров** от границ территории объекта.

Границы зон охраны недвижимых материальных историко-культурных ценностей, определяются проектом зон охраны историко-культурной ценности и утверждаются Министерством культуры.

Важно! Все виды работ, в пределах зон охраны историко-культурных ценностей, должны осуществляться в соответствии с требованиями режимов содержания данных объектов.

В соответствии со статьей 74 Кодекса, любые изменение условий содержания и использования материальных историко-культурных ценностей, необходимо согласовывать с местными

исполнительными и распорядительными органами базового территориального уровня.

2. ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ РЕМОНТНЫХ И РЕСТАВРАЦИОННЫХ РАБОТ

В случае необходимости осуществления ремонтно-реставрационных работ, собственнику необходимо получить разрешение Министерства культуры Республики Беларусь на выполнение научно-исследовательских и проектно-ремонтных работ (**статья 115 Кодекса**).

ВАЖНО! Проведение любых научно необоснованных работ на объекте, имеющем статус историко-культурной ценности, ***карается по закону.***

В процессе подготовки научно-проектной документации на выполнение ремонтно-реставрационных работ на материальной историко-культурной ценности, а также при ее согласовании, признается приоритет охраны историко-культурной ценности.

Согласно **статье 119 Кодекса**, разработанную с учетом названных требований научно-проектную документацию необходимо предоставить в Министерство Культуры для согласования. Работы на материальных историко-культурных ценностях категорий «0», «1», «2», подлежат рассмотрению на Белорусской республиканской научно-методической раде по вопросам охраны историко-культурного наследия.

Самовольное изменение цвета объекта, его конструктивных особенностей, а также причинение умышленного вреда историко-культурной ценности – ЗАПРЕЩЕНО!

3. ПАМЯТКА ОБ УГОЛОВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА НАРУШЕНИЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА В СФЕРЕ ОХРАНЫ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Статья 344 Уголовного кодекса Республики Беларусь

Умышленное уничтожение либо повреждение историко-культурных ценностей или материальных объектов, которым может быть присвоен статус историко-культурной ценности

1. Умышленное уничтожение либо повреждение историко-культурных ценностей или материальных объектов, обладающих отличительными духовными, художественными и (или) документальными достоинствами и соответствующих одному из критериев отбора материальных объектов для присвоения им статуса историко-культурной ценности - наказываются общественными работами, или штрафом, или арестом на срок до шести месяцев, или ограничением свободы на срок до трех лет, или лишением свободы на тот же срок.

2. Те же действия, совершенные повторно, либо группой лиц, либо в отношении особо ценных материальных историко-культурных ценностей или особо ценных материальных объектов, либо повлекшие причинение ущерба в особо крупном размере - наказываются ограничением свободы на срок от двух до пяти лет или лишением свободы на срок от трех до двенадцати лет.

(Статья 344 -- с учетом изменений, внесенных Законом Республики Беларусь от 07.05.2007 № 212-3, рег. № 2/1309 от 10.05.2007)

Статья 345 Уголовного кодекса Республики Беларусь

Уничтожение, повреждение либо утрата историко-культурных ценностей или материальных объектов, которым может быть присвоен статус историко-культурной ценности, по неосторожности

1. Уничтожение, повреждение историко-культурных ценностей или материальных объектов, обладающих отличительными духовными, художественными и (или) документальными достоинствами и соответствующих одному из критериев отбора материальных объектов для присвоения им статуса историко-культурной ценности, совершенные по неосторожности, либо их утрата вследствие небрежного хранения, повлекшие причинение ущерба в крупном размере - наказываются

общественными работами, или штрафом, или исправительными работами на срок до одного года, или арестом на срок до трех месяцев, или ограничением свободы на срок до одного года.

2. Те же деяния, совершенные в отношении особо ценных материальных историко-культурных ценностей или особо ценных материальных объектов либо повлекшие причинение ущерба в особо крупном размере - наказываются штрафом, или арестом на срок до шести месяцев, или ограничением свободы на срок до трех лет, или лишением свободы на тот же срок.

(Статья 345 - с учетом изменений, внесенных Законом Республики Беларусь от 07.05.2007 № 212-3, рег. № 2/1309 от 10.05.2007)

Статья 346 Уголовного кодекса Республики Беларусь

Надругательство над историко-культурными ценностями

1. Надругательство над историко-культурными ценностями при отсутствии признаков преступления, предусмотренного статьей 344 настоящего Кодекса, - наказывается общественными работами, или штрафом, или арестом на срок до шести месяцев.

2. То же действие, совершенное в отношении особо ценных материальных историко-культурных ценностей, либо надругательство над памятниками защитникам Отечества при отсутствии признаков преступления, предусмотренного статьей 344 настоящего Кодекса - наказываются штрафом, или арестом на срок до шести месяцев, или ограничением свободы на срок до трех лет, или лишением свободы на тот же срок.

(Статья 346 - с учетом изменений, внесенных Законом Республики Беларусь от 07.05.2007 № 212-3, рег. № 2/1309 от 10.05.2007).

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Конституция Республики Беларусь: с изм. и доп., принятыми на референдумах 24 нояб. 1996 г. и 17 окт. 2004 г. [Электронный ресурс]: Закон Респ. Беларусь, 15 марта 1994 г., № 2875-ХІІ // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2017.

2. Кодекс Республики Беларусь об культуре: 20 июля 2016 года № 413-З: принят Палатой представителей 24 июня 2016 г.: одобр. Советом Респ. 30 июня 2016 г. / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2017.

3. Кодекс Республики Беларусь об административных правонарушениях: 21 апр. 2003 г. № 194-З: принят Палатой представителей 17 дек. 2002 г.: одобр. Советом Респ. 2 апр. 2003 г.: в Кодекс с 28 апр. 2015 г. изм. и доп. не вносились. – Минск: Амалфея, 2021. – 419 с.

4. Уголовный кодекс Республики Беларусь от 09.07.1999 № 275-З : принят Палатой представителей 2 июня 1999 г.: одобр. Советом Респ. 2 июня 1999 г.: Ред. от 06.01.2021 / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2021.

5. О некоторых вопросах охраны историко-культурного наследия [Текст]: Указ Президента Респ. Беларусь, 18 окт. 2007 г., № 527.

6. О Государственной программе «Культура Беларуси» на 2021–2025 годы [Текст]: постановление Совета Министров Республики Беларусь от 29 января 2021 г. № 53.